

ESPACE CULTUREL ASSENS (VD)

40 artistes au cœur du Gros-de-Vaud

Une autre manière de vivre, en direct, la peinture, le dessin et la sculpture grâce à une exposition à la galerie et un parcours d'art en paysage dans les forêts avoisinantes. Par Armande Reymond



Brigitte Crittin, « Signe 3 » (détail)



Anna Kammermann, « Sans temps et limites », acrylique et huile sur toile, 140 x 100 cm, 2022



Hans Thoman



Ivo Soldini. Ph. Cosimo Filippini, 2015-2018

A lors que Brigitte Crittin, Anna Kammermann et Ivo Soldini se partagent les cimaises de la galerie de l'Espace culturel Assens jusqu'au 15 juillet, les visiteurs peuvent découvrir, jusqu'au 24 septembre 2023, un parcours d'art en paysage de six kilomètres jalonné de sculptures et installations, signé par 40 plasticiens issus de 13 cantons.

TROIS ARTISTES À LA GALERIE

Brigitte Crittin (brigittecrittin.ch) est fascinée par le goudron dont les caractéristiques plus ou moins visqueuses lui permettent de varier la densité de la matière, l'épaisseur du trait, la transparence ou l'opacité des couches. Dans ses compositions, l'artiste qui vit et travaille à Genève cherche la verticalité et l'intensité du geste. Elle y intègre parfois des signes d'inspiration orientale ou transcrit des fragments de poésie sur des bandes de papier calque, support qu'elle affectionne.

Pour Anna Kammermann (annakammermann.com) qui vit et travaille à Sessa (TI), les interactions entre les êtres humains sont essentielles. Mélange d'acrylique,

de pigments, d'huile, de cire, de collages, de fragments de tissus, ses peintures se développent tantôt dans la verticalité, tantôt dans l'horizontalité. Evoquant le chemin parfois sinueux de nos destinées, elles sont habitées par des silhouettes humaines, avec parfois en filigrane des signes archétypiques.

Emblématique, la figure féminine et masculine est au centre de l'œuvre sculptée, dessinée et gravée d'Ivo Soldini (ivo-soldini.com). Elle sous-tend un désir farouche de liberté. Statiques, ou penchées selon un angle qui suggère l'instabilité, la flexibilité, le mouvement, les sculptures, en bronze, portent en elles l'élan créateur de l'artiste qui vit et travaille à Ligornetto (TI). Quelques œuvres sur papier nous permettent d'appréhender l'humain avec une autre qualité de regard.

L'ART AU FIL DU TALENT

Le long de la rivière Talent, dans les forêts d'Assens, Morrens et Bretigny, sans oublier le village d'Assens et la galerie - point de départ du tracé - un parcours jalonné de sculptures et installations implantées dans

des endroits parfois improbables s'offre au visiteur qui, à son rythme et quel que soit le moment de la journée, en découvre la magie. Pour l'arpenteur, cette rencontre entre les œuvres d'art et le milieu naturel est tonifiant, stimulant, radieux ou propice au silence, à la douceur, à la rêverie. Il quitte ainsi, un temps, notre société anthropophage, parfois brutale et sauvage pour entrer dans un monde sans limite, universel, capable de mettre à vif les émotions.

Le tracé du parcours ne présente pas de difficultés particulières, mais certains tronçons sur les berges du Talent sont inaccessibles aux personnes à mobilité réduite. Enfin, la brochure et le plan du parcours sont disponibles à l'Espace culturel.

L'ART AU FIL DU TALENT

Jusqu'au 24 septembre 2023

Espace culturel Assens,

Route du Moulin 9, 1042 Assens

info@espace-culturel.ch/021 881 16 77

www.espace-culturel.ch